Übung (praktischer Teil): Maya

Januar 2006

Aufgabe 1:

Einen Würfel erstellen, skalieren, einfärben und im Raum bewegen

Grundeinstellungen : File>New Szene History auf ON Display >UI Elements >Help Line On Modeling einstellen Create –Polygonprimitive –Cube Höhe, Breite Tiefe wählen in der Tabelle create Rechte Mouse-Taste (RMT) — Material newMaterial –PHONG — COLOR(LMT) — auf Farbe(LMT) ACCEPT – Taste 6 Würfel färbt sich, Würfel drehen, verschieben im Raum mit linken Symbolen (blau mit rotem Pfeil)

Aufgabe 2:

Aus einem Grundobjekt eine Form gestalten

Create – Polygonprimitive – Cube – Höhe, Breite, Tiefe create (grüner Würfel ist aktiv) Edit Polygon >Split PolygonTool grüne Punkte auf der Kopffläche mit LMT

setzen (50% Anzeige zeigt Mitte einer Linie). Diesen Vorgang mehrfach für den Hammerkopf wiederholen.

Schneidevorgang :

RMT –Rosette VERTEX wählen (blau und rote Punkte) LMT kleines Fenster an den Kanten erzeugen und rote Punkte einfangen \rightarrow werden gelb Edit Polygon > Split vertex

Schneidevorgang für nächste Kante wiederholen

RMT – Face Tastatur 5 Edit Polygon > Extrude face (Grundkörper mit blauen Punkten bei den Teilkörperflächen sichtbar)

LMT auf einen blauen Punkt der Stirnfläche (wird braun) Modify > Transformationstool – Move Tool Herausziehen des Hammerkopfes – Scale Tool Kopf anspitzen